



ANEXO 5 · CAPÍTULO 15 · EL PUENTE A LA ESCUELA

Carta al maestro

Un modelo para abrir una conversación con la escuela desde la observación, no desde la queja ni desde el diagnóstico. Describe conductas, no etiquetas; pide una mirada, no un informe.

TDAH: Más allá del diagnóstico
Lic. Raymundo Martín del Campo Cruz

raymundoneuro.com/r/puente-a-la-escuela

Carta al maestro

Esta carta es un modelo. Adáptela con sus palabras, pero conserve las cuatro conductas y los tres ajustes tal como están: son lo que un profesional podrá leer después.

Estimada maestra / estimado maestro:

Le escribo para pedirle ayuda con algo que sólo usted puede darme: su mirada. Durante las próximas dos semanas estoy observando en casa cómo se comporta mi hijo en situaciones concretas, y me faltan las seis horas del día en que está con usted, que son justo las horas en que hace las tareas que más le cuestan.

No le pido un informe ni una evaluación. Le pido, si es posible, una o dos líneas al día sobre cuatro cosas: cuánto tiempo aguanta sentado antes de buscar apoyo o levantarse; si copiar del pizarrón le cuesta más que copiar de un papel sobre la mesa; si hay ruidos, cambios de actividad o momentos del día que lo descolocan más que a los demás; y si escribir le cuesta un esfuerzo que no corresponde a lo que escribe.

También quiero pedirle tres cosas pequeñas, si están a su alcance: que pueda sentarse donde nadie aparezca por su espalda; que pueda levantarse un momento antes de llegar a su límite, y no después; y un poco más de tiempo para lo que se escribe, no para lo que se piensa. Son ajustes de condiciones, no privilegios, y muchas veces cambian el día.

Lo que usted me diga lo voy a llevar, junto con mis notas, a un profesional. No estoy buscando que la escuela resuelva esto; estoy buscando verlo completo antes de decidir qué hacer.

Gracias por su tiempo y por mirar a mi hijo con atención.

Atentamente,

Nombre del padre o de la madre

Teléfono o correo

Antes de entregarla

Una escuela que recibe una etiqueta suele responder a la etiqueta. Una escuela que recibe cuatro conductas concretas puede responder a un niño.

Cuándo

En la primera semana de su hoja de catorce días, no después: así las dos miradas cubren los mismos días. En persona si puede, con su nombre y un teléfono.

El tono

Sin queja y sin historia previa. No cuente lo que pasó el año pasado: cuente lo que va a observar y lo que pide. Una carta que se lee en un minuto tiene más probabilidad de recibir dos líneas al día que una carta larga que exige respuesta.

Lo que la carta no es

- No es un diagnóstico para la escuela: no lleva un nombre clínico ni lo necesita.
- No pide trato especial: pide observación compartida. Los tres ajustes no dan ventaja; quitan una desventaja.
- No pide que la escuela lo resuelva, ni sustituye lo que la escuela ya hace bien.
- No asegura respuesta. Dos líneas al día, o ninguna: las dos cosas son información.

Cómo leer lo que la escuela devuelve

La boleta es un número, y ese número tarda. Lo que llega antes es otra cosa: menos llamadas por conducta, menos redirección pública, una copia que deja de ser un desastre completo, una maestra que dice «está más presente». Anótelo con la misma disciplina con que anota lo malo.

Qué hacer con las líneas de la maestra

No interpretarlas en casa: ni «entonces sí es», ni «entonces no es nada». Se juntan con su hoja de catorce días y se llevan a una valoración, donde esas dos miradas se convierten en algo que se puede decidir. Ése era el trato de la carta.

El recurso en video

El capítulo 15 tiene un video que explica esta carta paso a paso, «Qué pedir en la escuela y cómo», con su transcripción completa: raymundoneuro.com/r/puente-a-la-escuela. La hoja de catorce días está en raymundoneuro.com/r/dos-semanas-mirando.

Lic. Raymundo Martín del Campo Cruz · Licenciado en Homeopatía, Universidad Antropológica de Guadalajara, Céd. Prof. 6054716 · Maestro en Neurociencia Cognitiva y de la Conducta, Universidad Humaslow, Céd. Est. Mich. 16-035214-M · Formación en Melillo Method™ — I.A.F.N.R. · © Anexo 5 del libro *TDAH: Más allá del diagnóstico*. Se autoriza su reproducción y adaptación para uso familiar y escolar, sin fines comerciales.